

CURRICULUM VITAE

WILLIAM MONGE QUESADA

Costa Rica, 1958

Licenciatura en Arquitectura, U.C.R. 1988.

Post grado en restauración, Preservation Institute Caribbean, University of Florida. 1989.

Magister Scientiae en Diseño Urbano, U.C.R. 1998.

Jefe Departamento de Restauración Y Mantenimiento del Teatro Nacional

Correo electrónico: williammonge@gmail.com

MÉRITOS DOCENTES

Universidad Autónoma de Centro América

1994-1995 Escuela de Arquitectura **Curso "Taller de diseño arquitectónico"**

Universidad Latina de Costa Rica:

2001-2002 Escuela de Arquitectura **Curso "Expresión racional de la forma" Curso "Patrimonio Histórico Arquitectónico"**

Instituto Tecnológico de Costa Rica:

2002-2008 Escuela de Arquitectura y Urbanismo **Curso "Teoría e Historia del Urbanismo" Curso "Patrimonio Histórico Arquitectónico" Curso "Teoría e Investigación en Arquitectura y Urbanismo"**

Universidad de Costa Rica:

Primer cuatrimestre 2007 Maestría de "Gestión Ambiental y Ecoturismo"

Sistema de Estudios de Posgrado **Curso "Patrimonio Histórico y Cultural"**

Universidad Nacional:

Tercer cuatrimestre 2008 Maestría de "Turismo de naturaleza" Sistema de Estudios de Posgrado **Curso "Patrimonio Histórico y Cultural"**

Universidad Veritas:

Tercer cuatrimestre 2008 Escuela Diseño del Espacio Interno **Curso "Valoración de bienes muebles e inmuebles" Curso "Proyecto de Graduación"**

PUBLICACIONES

Diversos artículos en periódicos nacionales y revistas especializadas.

Libro sobre la Restauración del Teatro Nacional, escrito conjuntamente con la arquitecta Ofelia Sanou y el arquitecto Jorge Grané.

Publicado en España por Ediciones El Viso, financiado por la Fundación Carolina.

"Un distrito patrimonial para el sector este de la ciudad de San José", tesis de grado, Maestría en Diseño Urbano 1998. Premio nacional de la categoría de investigación en la VI Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Costa Rica. 1998

Guía de Arquitectura de Costa Rica, con otros autores. Será publicado en el año 2008 y publicado en España, patrocinado por Ayuntamiento de Andalucía y el Colegio de Arquitectos de Costa Rica y CFIA.

La restauración del Teatro Nacional de Costa Rica. Libro individual en proceso, que será publicado en el año 2010.

Diversas ponencias en Simposios relacionados con el tema de la restauración y la conservación del patrimonio.

TRABAJOS PROFESIONALES

ACTUAL PRESIDENTE ICOMOS DE COSTA RICA

EX -MIEMBRO DE LA ASAMBLEA DE REPRESENTANTES DEL C.F.I.A.

EX-REGIDOR DE LA MUNICIPALIDAD DE CURRIDABAT, 1986-1990

EX-TESORERO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS

EX -VICEPRESIDENTE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS

PRESIDENTE EN CUATRO PERÍODOS DEL ICOMOS DE COSTA RICA

MIEMBRO ACTUAL DE LA COMISIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO